

ANEXO I DO EDITAL Nº 252/2024-PRH

CENTRO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS DEPARTAMENTO DE BIOLOGIA

(14) Ecologia

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Mudanças globais, crise da biodiversidade e estratégias de conservação.
2. Ecossistemas aquáticos: serviços ecossistêmicos e uso sustentável.
3. Dinâmica de cadeias e teias alimentares e estabilidade ecológica.
4. Medidas de diversidade, padrões espaço-temporais e fatores estruturadores.
5. Padrões e processos em metacomunidades.
6. Funcionamento de ecossistemas: fatores determinantes e efeitos de impactos antrópicos.
7. Ecologia, ecossistemas e biodiversidade: relações com a saúde humana.

REFERÊNCIAS

- BEGON, M.; TOWNSEND, C.R. **Ecologia: de indivíduos a ecossistemas**. 5ª Edição. Porto Alegre: Artmed, 2023.
- BELGRANO, A.; SCHARLER, U.M.; DUNNE, J.; ULANOWICZ, R.E. **Aquatic food webs: an ecosystem approach**. New York: Oxford University Press, 2005.
- BROWN, J.M. **Macroecology**. Chicago: The University of Chicago Press, 1995.
- CAIN, M.L.; BOWMAN, W.D.; HACKER, S.D. **Ecologia**. 3a edição. Porto Alegre: Artmed. 2018.
- CHIVIAN, E.; BERNSTEIN, A. **Sustaining life: how human health depends on biodiversity**. New York: Oxford University Press, 2015.
- DAKUBO, C.Y. **Ecosystems and human health: a critical approach to ecohealth research and practice**. New York: Springer Science & Business Media, 2010.
- DE RUITER P.C.; WOLTERS V.; MOORE J.C. **Dynamic food webs: multispecies assemblages, ecosystem development and environmental change**. San Diego: Elsevier Academic Press, 2005.
- DINIZ-FILHO, J.A.F. **The macroecological perspective: theories, models and methods**. Cham: Springer Nature Switzerland, 2023.
- FINLAYSON, C.M.; HORWITZ, P.; WEINSTEIN, P. **Wetlands and human health**. Dordrecht: Springer Science Business Media, 2015.
- GASTON, K.J.; BLACKBURN, T.M. **Pattern and Process in Macroecology**. Oxford: Blackwell Science Ltd, 2000.
- HUNTER JR., M.L.; GIBBS, J.P. **Fundamentals of Conservation Biology**. 3th Edition. Cambridge: Blackwell Publishing, 2007.
- KREBS, C.J. **Ecology: the experimental analysis of distribution and abundance**. 6th Edition. London: Pearson Education Ltd, 2014.
- LEIBOLD, M.A.; CHASE, J.M. **Metacommunity ecology**. New Jersey: Princeton University Press, 2018.
- LOREAU, M.; NAEEM, S.; INCHAUSTI, P. **Biodiversity and ecosystem functioning**. Oxford: Oxford University Press, 2002.
- MOORE, J.C.; DE RUITER, P.C.; MCCANN, K.S.; WOLTERS, V. **Adaptive food webs: stability and transitions of real and model ecosystems**. Cambridge: Cambridge University Press, 2017.
- NAEEM, S.; BUNKER, D.E.; HECTOR, A.; LOREAU, M.; PERRINGS, C. **Biodiversity, ecosystem functioning, and human wellbeing: an ecological and economic perspective**. New York: Oxford University Press, 2009.
- PRIMACK, R.B.; RODRIGUES, R. **Biologia da Conservação**. Londrina: Planta, 2001.
- RELYEA, R.; RICKLEFS, R. **Economia da Natureza**, 8ª Ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2021.
- ROSENZWEIG, M.L. **Species diversity in space and time**. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.
- SALA, O.E.; MEYERSON, L.A.; PARMESAN, C. **Biodiversity change and human health: from ecosystem services to spread of disease (Vol. 69)**. Washington: Island Press, 2009.
- SODHI, N.S.; EHRLICH, P.R. **Conservation biology for all**. New York: Oxford University Press, 2010.
- STORCH, D.; MARQUET, P.A.; BROWN, J.H. **Scaling biodiversity**. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.

VAN-DYKE, F.; LAMB, R.L. **Conservation biology**: foundations, concepts, applications. 3rd. Ed. Cham: Springer Nature Switzerland, 2020.

AVALIAÇÃO DA PROVA ESCRITA

CRITÉRIOS/QUESITOS	
1- APRESENTAÇÃO a) Introdução b) Desenvolvimento c) Conclusão	Até 2 pontos
2- CONTEÚDO a) Desenvolvimento do tópico b) Organização c) Coerência e adequação d) Nível de aprofundamento	Até 6 pontos
3- LINGUAGEM a) Uso adequado da terminologia técnica b) Propriedade c) Clareza d) Precisão e) Referências bibliográficas	Até 2 pontos

Orientação: são atribuídas as pontuações somente aos itens 1, 2 e 3

AVALIAÇÃO DA PROVA DIDÁTICA

CRITÉRIOS/QUESITOS	
1- Plano de aula - Adequação dos objetivos ao tópico - Dados essenciais do conteúdo - Adequação dos procedimentos e recursos didáticos - Indicação do referencial bibliográfico adequado e atual sobre o tópico da aula	Até 2 pontos
2- Parte expositiva	Até 6 pontos
a) Conteúdo: - Apresentação e problematização - Desenvolvimento sequencial - Articulação do conteúdo com o tópico - Cumprimento dos objetivos - Exatidão e atualidade - Síntese analítica	
b) Exposição: - Consistência argumentativa (contextualização, questionamentos, exemplificações, dados, informações) - Adequação do material didático ao conteúdo - Clareza, objetividade e comunicabilidade - Linguagem: adequação, com correção, fluência e dicção - Adequação ao tempo disponível	
c) Uso de recursos: - Adequação dos materiais - Uso adequado dos recursos	
3- Arguição	Até 2 pontos
a) Conhecimento: - Nível de conhecimento geral e específico	

<ul style="list-style-type: none"> - Informações corretas - Atualidade de informações <p>b) Comunicação e linguagem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clareza e objetividade - Relação com as áreas correlatas - Argumentação segura 	
--	--

Orientação: são atribuídas as pontuações somente aos itens 1, 2 e 3

AVALIAÇÃO DE TÍTULOS E CURRÍCULO

TABELA DE PONTUAÇÃO	
I - FORMAÇÃO ACADÊMICA/TITULAÇÃO NA ÁREA DO CONCURSO (máximo de 100 pontos)	
Doutorado na área do concurso e/ou aprovação de tese de Livre Docência	100
Créditos completos de doutorado, com aprovação na qualificação, na área do concurso	75
Mestrado na área do concurso	50
OBS: Será considerado apenas o título na área do concurso e com a maior pontuação.	
II - ATIVIDADES ACADÊMICAS (máximo de 600 pontos)	
Pontuação por obra ou atividade - Qualis periódicos Plataforma Sucupira (vigente)	
1- ARTIGOS PUBLICADOS, INDEXADOS AO QUALIS, NA ÁREA DO CONCURSO NOS ÚLTIMOS 05 ANOS	
Qualis A1	50
Qualis A2	38
Qualis A3	33
Qualis A4	28
Qualis B1	25
Qualis B2	23
Qualis B3	20
Qualis B4	18
Qualis B5	15
Outros	5
2 - LIVROS DE INTERESSE NA ÁREA PUBLICADOS NO EXTERIOR COM ISBN E COM CORPO EDITORIAL	
Autor	50
Autor de capítulo	25
Tradutor / revisor técnico	13
Coordenador / organizador	13
Editor	8
3 - LIVROS DE INTERESSE NA ÁREA, PUBLICADOS NO BRASIL, COM ISBN E COM CORPO EDITORIAL	
Autor	40
Autor de capítulo	20
Tradutor / revisor técnico	8
Coordenador / organizador	8
Editor	5
4- LIVROS DE INTERESSE NA ÁREA	
Autor	25
Autor de capítulo	13
Tradutor / revisor técnico	5
Coordenador / organizador	5
Editor	3

Livros que não se enquadram nos itens acima	5
5 - ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS – PONTUAÇÃO POR OCORRÊNCIA	
Doutorado	40
Estágio Pós-Doutoral	25
Mestrado	25
Especialização	8
Iniciação científica, tecnológica, extensão e ensino	8
Graduação (trabalho de conclusão, estágio, monitoria)	3
Residência	15
OBS: Para as coorientações, deve ser computada a metade dos pontos.	
6 - PROJETOS DE ENSINO, PESQUISA OU EXTENSÃO NOS ÚLTIMOS 05 ANOS (pontuação por ano de realização)	
Coordenação de projetos aprovados e/ou financiados por agências ou órgãos governamentais ou não em andamento ou concluídos	10
Participação em projetos aprovados e/ou financiados por agências ou órgãos governamentais ou não em andamento ou concluídos	5
Coordenação de projetos aprovados institucionalmente em andamento ou concluídos	3
Participação em projetos aprovados institucionalmente em andamento ou concluídos	1
7- BANCAS E COMISSÕES JULGADORAS NOS ÚLTIMOS 05 ANOS	
Doutorado (Não pontuar quando for o orientador)	10
Mestrado (Não pontuar quando for o orientador)	8
Especialização (Não pontuar quando for o orientador)	5
Graduação (Não pontuar quando for o orientador)	3
Concurso público, teste seletivo	3
8 - PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS CIENTÍFICOS NA ÁREA DO CONCURSO NOS ÚLTIMOS 05 ANOS	
Coordenação de evento nacional ou internacional	18
Coordenação de evento regional ou local	8
Palestrante evento internacional/ nacional	10
Palestrante evento regional/local	3
Ministrante de minicurso	3
9 - PRODUÇÃO CULTURAL/DIDÁTICA NA AREA NOS ÚLTIMOS 05 ANOS	
Organização de eventos apresentado ao público em eventos reconhecidos como de abrangência internacional	20
Organização de eventos apresentado ao público em eventos reconhecidos como de abrangência nacional	18
Organização de eventos apresentado ao público em eventos reconhecidos como de abrangência local	9
10- PRODUÇÃO TÉCNICA NA ÁREA NOS ÚLTIMOS 05 ANOS	
Softwares relevantes na área	50
III - EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (máximo de 300 pontos)	
1- MAGISTÉRIO NOS ÚLTIMOS 05 ANOS (pontuação por semestre)	
Magistério em curso de pós-graduação <i>stricto sensu</i>	15
Magistério em curso de pós-graduação <i>lato sensu</i>	5
Magistério em curso de graduação	15
Magistério no ensino fundamental, médio e técnico	5
Magistério em curso de treinamento ou extensão	2
Cursos não curriculares ministrados na especialidade, com carga horária acima de 40 h/a	2
2- ATIVIDADES ADMINISTRATIVAS NOS ÚLTIMOS 05 ANOS (pontuação por atividade)	
Coordenação de curso de pós-graduação <i>stricto sensu</i>	40
Coordenação de curso de pós-graduação <i>lato sensu</i>	10
Coordenação de curso de graduação	40

Participação em Conselhos Superiores (não cumulativa com coordenação de curso)	5
Participação em atividades administrativas de Instituições de Ensino Superior (chefia, diretoria de unidades, pró-reitorias)	20
Coordenação de comissões e/ou comitês de órgãos de fomento e/ou de avaliação/regulação	10
Atividade profissional na área do concurso ou áreas afins	3
TOTAL DE PONTOS DA AVALIAÇÃO DE TÍTULOS E CURRÍCULO = 1000 PONTOS TOTAL DE PONTOS DO CANDIDATO = SOMA DOS ITENS I, II e III NOTA FINAL ATRIBUÍDA PELA BANCA EXAMINADORA AO CANDIDATO = TOTAL DE PONTOS DIVIDIDO POR 100	
Observação: a autoatribuição de pontuação pelo candidato não vincula a Banca Examinadora, que pode concluir por pontuação diversa daquela atribuída pelo candidato, caso entenda que os documentos por ele apresentados não correspondem às hipóteses por ele sugeridas quando do preenchimento do presente formulário.	